



## MODULO DI ISCRIZIONE "UNIVERSITA' FOTO&VIDEO"

IL SOTTOSCRITTO \_\_\_\_\_ RESIDENTE A \_\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_

TELEFONO 1: \_\_\_\_\_ TELEFONO 2: \_\_\_\_\_

INDIRIZZO MAIL: \_\_\_\_\_

- Venerdì 14/03 ore 12:00** FOTOGRAFIA SUBACQUEA
- Venerdì 14/03 ore 13:00** IL BIANCO E NERO SUBACQUEO: dallo sviluppo di un'idea all'utilizzo della luce e della composizione fino al ritocco in camera chiara per creare patos ed emozione nel monocromatico mondo del bianco e nero
- Venerdì 14/03 ore 14:00** MINDSET DEVELOPMENT FOR UNDERWATER PHOTOGRAPHERS - SVILUPPO DELL'ATTEGGIAMENTO MENTALE GIUSTO PER FOTOGRAFI SUBACQUEI"
- Venerdì 14/03 ore 15:00** L'ILLUMINAZIONE SUBACQUEA: I MEZZI E I METODI PER "COLORARE" LE NOSTRE RIPRESE AL MEGLIO. (WORKSHOP VIDEO)
- Sabato 15/03 ore 10:00** SERPENTI E ROSPI: LA FOTOGRAFIA TRA FANGO E PALUDI
- Sabato 15/03 ore 11:00** TECNICHE DI ILLUMINAZIONE SELETTIVA (QUALI SNOOT, LIGTH SHAPING DEVICE, ECC.) E NUOVE FRONTIERE DELLA FOTOGRAFIA SUBACQUEA
- Sabato 15/03 ore 12:00** UNDERWATER PHOTOGRAPHY AS A PROFESSION - MAGAZINE PUBLICATIONS" - "FOTOGRAFIA SUBACQUEA COME PROFESSIONE - PUBBLICAZIONI NELLE RIVISTE"
- Sabato 15/03 ore 13:00** TECNICA E TRUCCHI PER L'ILLUMINAZIONE SUBACQUEA (WORKSHOP VIDEO)
- Sabato 15/03 ore 14:00** FOTOGRAFIA SUBACQUEA: L'ARTE DI COMUNICARE
- Sabato 15/03 ore 15:00** COME NASCE UNO SCATTO - LA MACROFOTOGRAFIA
- Sabato 15/03 ore 16:00** I MIGLIORI FOTOGRAFI SUBACQUEI DELLA FIPSAS SPIEGHERANNO LE NUOVE TECNICHE DI RIPRESA
- Sabato 15/03 ore 17:00** TELECAMERE O DSRL PER LE RIPRESE SUBACQUEE? (WORKSHOP VIDEO)
- Domenica 16/03 ore 10:00** FOTOGRAFIA SUBACQUEA: LA LUCE RACCONTA
- Domenica 16/03 ore 11:00** UN PROGETTO NEL DIVERTIMENTO. LA FOTO SUB ATTRAVERSO LA SEMPLICITÀ RISCOPRE LA COMPLESSITÀ DEL PIACERE DI ANDARE SOTT'ACQUA
- Domenica 16/03 ore 12:00** FOTOGRAFIA SUBACQUEA E L'ARTE VISUALE: ANALISI AVANZATA DELLE REGOLE COMPOSITIVE E DEL LORO STRAVOLGIMENTO TRA IL CONVENZIONALE E L'ORIGINALE
- Domenica 16/03 ore 13:00** I MIGLIORI FOTOGRAFI SUBACQUEI DELLA FIPSAS SPIEGHERANNO LE NUOVE TECNICHE DI RIPRESA
- Domenica 16/03 ore 14:00** UNDERWATER MODEL PHOTOGRAPHY - FOTOGRAFIA SUBACQUEA: LE MODELLE
- Domenica 16/03 ore 15:00** COME NASCE UNO SCATTO - LA FOTO AMBIENTE
- Domenica 16/03 ore 16:00** IL LINGUAGGIO (WORKSHOP VIDEO)



**O Domenica 16/03 ore 17:00 SERPENTI E ROSPI: LA FOTOGRAFIA TRA FANGO E PALUDI**

Il modulo va compilato in ogni sua parte e spedito per mail all'indirizzo [eudifotovideo@gmail.com](mailto:eudifotovideo@gmail.com)

oppure a mezzo fax al numero **039/8900086**.

Trattandosi di master a numero chiuso, è necessaria una conferma via mail da parte dell'Organizzazione da esibire prima del seminario. Al termine del master verrà rilasciato un attestato di partecipazione. **La partecipazione ai master è a titolo gratuito.**